

# Inhalt

<b>Zur Einführung</b> Peter Fassl	8
<b>Anmerkungen zur Geschichte der Fotografie in Bayern</b> Elisabeth Angermair	14
<b>Kleine Fotogeschichte Bayerisch-Schwabens</b> Gregor Nagler	24
<b>Dörfer in Mittelschwaben um 1905</b> <b>Die Fototouren des Johann Holzmann aus Aichen</b> Franz Häußler	48
<b>Die Anfänge der Fotografie in Augsburg im 19. Jahrhundert</b> Franz Häußler	58
<b>Geschichte der Luftbildfotografie</b> Philipp Lintner	72
<b>Historische Luftbilder</b> <b>Der Augsburger Foto-Flieger Hans Henle</b> Franz Häußler	84
<b>Fotosammlungen in Bayerisch-Schwaben</b> Gregor Nagler	90
<b>Inventarisierung</b> Christine Böhm	102
<b>Digitale Erfassung, Speicherung und Archivierung von Bilddaten</b> Bernd Wißner	110
<b>Bestandserhaltende Maßnahmen bei Bildmedien</b> Florine Licitar-Mertz	122
<b>Haftungsrisiken bei der Verwendung von Lichtbildern in der Heimatpflege</b> Sascha Vugrin	134

<b>Praktische Tipps für die Veröffentlichung von historischen Fotos</b> Bernd Wißner	146
<b>Ausgewählte Beispiele von Fotosammlungen</b>	150
<b>Fotosammlung Häußler</b> Franz Häußler	152
<b>Visuelles Gedächtnis Allgäu</b> <b>Ein Nachlass aus den Anfängen der Fotografie</b> Brigitte Klöpf	156
<b>Bezirk Schwaben</b> Christine Böhm	162
<b>Museum KulturLand Ries, Maihingen</b> Ruth Kilian	166
<b>Museum Oberschönenfeld</b> Tina Burkhardt	170
<b>Schwäbisches Bauernhofmuseum Illerbeuren</b> Gudrun Thiel	176
<b>Forschungsstelle für Volksmusik in Schwaben</b> <b>des Bayerischen Landesvereins für Heimatpflege e. V.</b> Dagmar Held	178
<b>Trachtenkultur-Beratung des Bezirks Schwaben</b> Monika Hoede	180
<b>Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e. V.</b> Wolfgang Pledl	182
<b>Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern</b> Viktor Pröstler	184
<b>Universität Augsburg</b> Werner Lengger	188

<b>Stadtarchiv Augsburg</b> Elke Bäckhausen	<b>192</b>
<b>Staatsarchiv Augsburg</b> Claudia Kalesse	<b>196</b>
<b>Landkreis Augsburg</b> Ulrike Lindenbaum und Claudia Ried	<b>202</b>
<b>Bibliografie</b> Gerhard Willi	<b>206</b>
<b>Autorinnen und Autoren</b>	<b>214</b>