

# „Ein Gruß aus Leipzig“

## **Robert Schumann (1810-1856)**

*Trio für Klavier, Violine und Violoncello Opus 110 in g-Moll*

- 1) Bewegt, doch nicht zu rasch
- 2) Ziemlich langsam
- 3) Rasch
- 4) Kräftig, mit Humor

## **Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)**

*aus: Lieder ohne Worte bearbeitet für Klaviertrio von C. Garben/H. Sitt*

- in E-Dur Opus 53 Nr. 2 Allegro non troppo
- in B-Dur Opus 67 Nr. 3 Andante tranquillo
- in Es-Dur Opus 30 Nr. 1 Andante espressivo

## **Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)**

*Trio für Klavier, Violine und Violoncello Opus 66 in c-Moll*

- 1) Allegro energico e con fuoco
- 2) Andante espressivo
- 3) Scherzo. Molto allegro quasi presto
- 4) Finale. Allegro appassionato